

C(H)OEURS DE FEMMES
les Dames de Choeur et Les Voix Romanes

L'CHA DODI (Chant hébraïque)

ORCHA BAMIDBAR (Chant hébraïque)

AVE VERUM (F. POULENC)

DIVINE REEDEMER (C. GOUNOD)

LA MORT D'OPHÉLIE (H. Berlioz - *Tristia*)

DANSES POLOVTSIENNES (A. Borodine - *Le Prince Igor*)

CHŒUR & FINAL (F. Mendelssohn - *Songe d'une nuit d'été*)

DUO DES FLEURS (L. DELIBES - *Lakmé*)

LA CANZONE DEL PANE (Trad. Italien)

LAMENT (K. Jenkins)

BASKAIMA (Trad. bulgare)

STOMI E MILO (Trad. macédonien)

TUNDRA (O. Gjelo)

MEDITATION (K. Jenkins)

LA ROSA (Trad. séfarade)

PUNCHA PUNCHA (Trad. séfarade)

CHE FACESTE (G. Verdi - *Macbeth*)

S'ALLONTANARONO (G. Verdi - *Macbeth*)

PIANO: Rose Reglat

les Dames de Choeur dirigées par Marie-Cécile Robin-Héraud
les Voix Romanes dirigées par Nadine Gabard